

Vorläufiges Programm:
Bundesweites Fachgespräch 14.-15. Oktober 2024
ÜberLEBENSWEGE Lokale Spurensuche – Digitale
Erinnerungswerkstätten

Ein Projekt der RAA | Bildung und Demokratie Mecklenburg-Vorpommern e. V.

Montag, 14.10

DAS PROJEKT

14:15

Begrüßung der Kooperationspartner*innen:

Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück, Landesjugendring Brandenburg, RAA |
Demokratie und Bildung M-V (*Andrea Genest, Björn Schreiber, Christian Utpatel*)

Moderation: *Nadja Grintzewitsch* (Geschäftsführerin der Dr. Hildegard Hansche
Stiftung)

14:45

LOKAL – DIGITAL – BIOGRAFISCH

Einführung: Biografische Erinnerungen an die NS-Zeit, historische Orte von Gewalt
und Verfolgung, marginalisierte Orte und Menschen, audio-visuelle Medienformate
in der Digitalität

- Die Chance des Fragmentarischen (*Constanze Jaiser*)
- Lokaler Ort und digitale Performance der Künstlerin (*Imke Rust*)
- Digital Flanieren & lokal hantieren (*Angi Meyer*)
- Biografien grenzübergreifend erinnern (*Constanze Jaiser*)
- Das Archiv der FilmFragmente (*Anton Zscherpe*)
- Aktiv mit FilmFragmenten (*Anja Schmidt*)

Zeit für's Herzstück „FilmFragmente“

Ein digitales Geschichtsnetz zu 8 lokalen Orten in Mecklenburg-Vorpommern und
Brandenburg (Installation Großes Foyer)

Weitin-Neubrandenburg | Sinti- und Roma-Lager

Schlieben-Berga | Außenlager des KZ Ravensbrück und KZ Buchenwald

Domjuch-Neustrelitz | Heil- und Pflegeanstalt

Brandenburg-Görden | Landesheilanstalt und Kinderfachabteilung

Strausberg bei Berlin | Pflegeanstalt und Landesjugendheim

Neubrandenburg | Außenlager des KZ Ravensbrück (Waldbau und Ihlenfelder Str.)

Retzow-Rechlin | Außenlager des KZ Ravensbrück

Ravensbrück-Fürstenberg/Havel | Frauen-KZ und Jugend-KZ Uckermark

Ein Projekt der

In Kooperation mit

Ein Projekt der Bildungsagenda NS-Unrecht



17:30

DENKRÄUME

Methoden, Tools & Themen – Blick in die Ergebnisse

1. Soziale Arbeit: Memorial Worker & Menschenrechtsprofession: Ergebnisse Studierender der Hochschule Neubrandenburg (*Luna Kortes, Ruby Peters, Toni Kerschke, mit Júlia Wéber*)
2. Digitales Logbuch & lokale Geschichtsarbeit des Landesjugendring Brandenburg (*Sandra Brenner, Milena Seidl, Cosima Wichmann, Marie Lemke*)
3. Digital & Kunst: Ergebnisse des Künstler*innensymposium (*Imke Rust, Rico., Ramona Seyfarth*)
4. MEMORInator – Ein digitales Tool für die Bildungsarbeit (*Angi Meyer mit monströös, Studio für 2D Animation und audiovisuelles Storytelling*)
5. Digitales Erzählen – Storytelling, Instagram, STOP-Motion-Videoclips, Twine (*Anna Friederike Pöschel, Gaby Garland, Rike Reiniger*)
6. Historische Quellen & digitale Präsenz. Ausdrucksformen, Konflikte und Darstellung (*Martin Müller-Butz, Constanze Jaiser*)

19:30

Gemeinsamer Austausch mit Buffet

Dienstag 15.10.

DOING: LOCAL-HISTORY.NET – Digitale Werkstatt

(Bring your own device and do it yourself!)

9:15

Workshops vorstellen und eintauchen das modulare Prinzip

10:00-13:00

Ein Experimentiertag mit kritischer Reflexion: Brücken zwischen lokaler Spurensuche und digitalem Handeln gehen

- Selbst Experimentieren, Sampeln und Herstellen
- Perspektiven der Digitalität: Räume denken, Kompetenzen erweitern, Handeln implementieren
- Kollaboration zwischen Analogem und Digitalem erfahren
- DigiHistoryBoxen: Mit historischen Quellen und digitalen Narrativen umgehen

14:15 - 15:15

Auswertung und Abschluss

Die Teilnahme an der bundesweiten Fachtagung an der Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück ist kostenfrei. Für diejenigen mit einer weiten Anfahrt haben wir Übernachtungsmöglichkeiten reserviert. Reisekosten und eine Übernachtung vom 13. zum 14.10. können nur in Ausnahmefällen erstattet werden, bitte wenden Sie sich hier an die RAA M-V, juliane.rieck@raa-mv.de.

Es gibt einen Shuttle-Service zwischen Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück und Bahnhof Fürstenberg/Havel.

Ein Projekt der



In Kooperation mit



Ein Projekt der Bildungsagenda NS-Unrecht

Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

